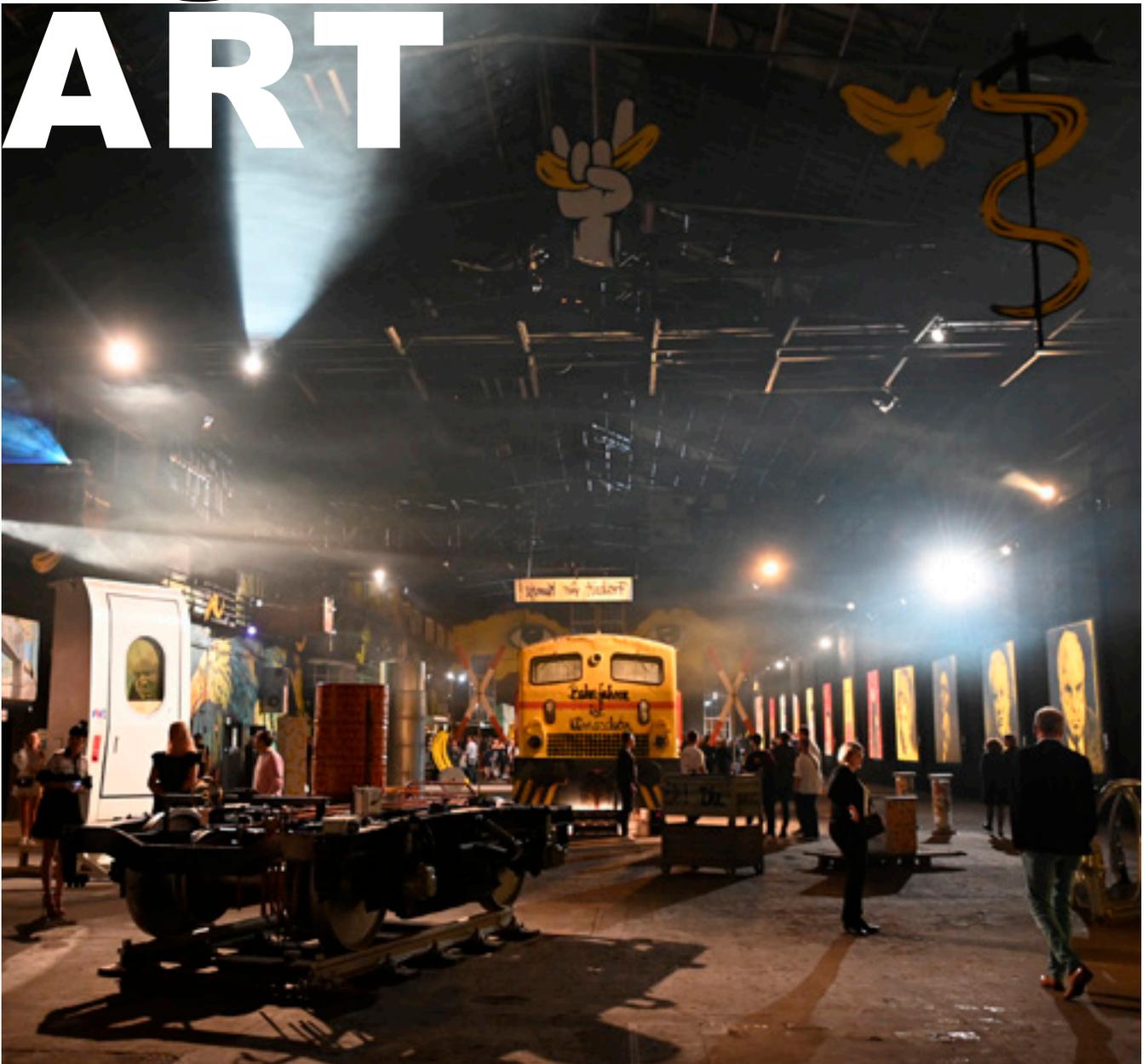


AUSSTELLUNGSZYKLUS 2019/2020

# GERMAN URBAN POP ART

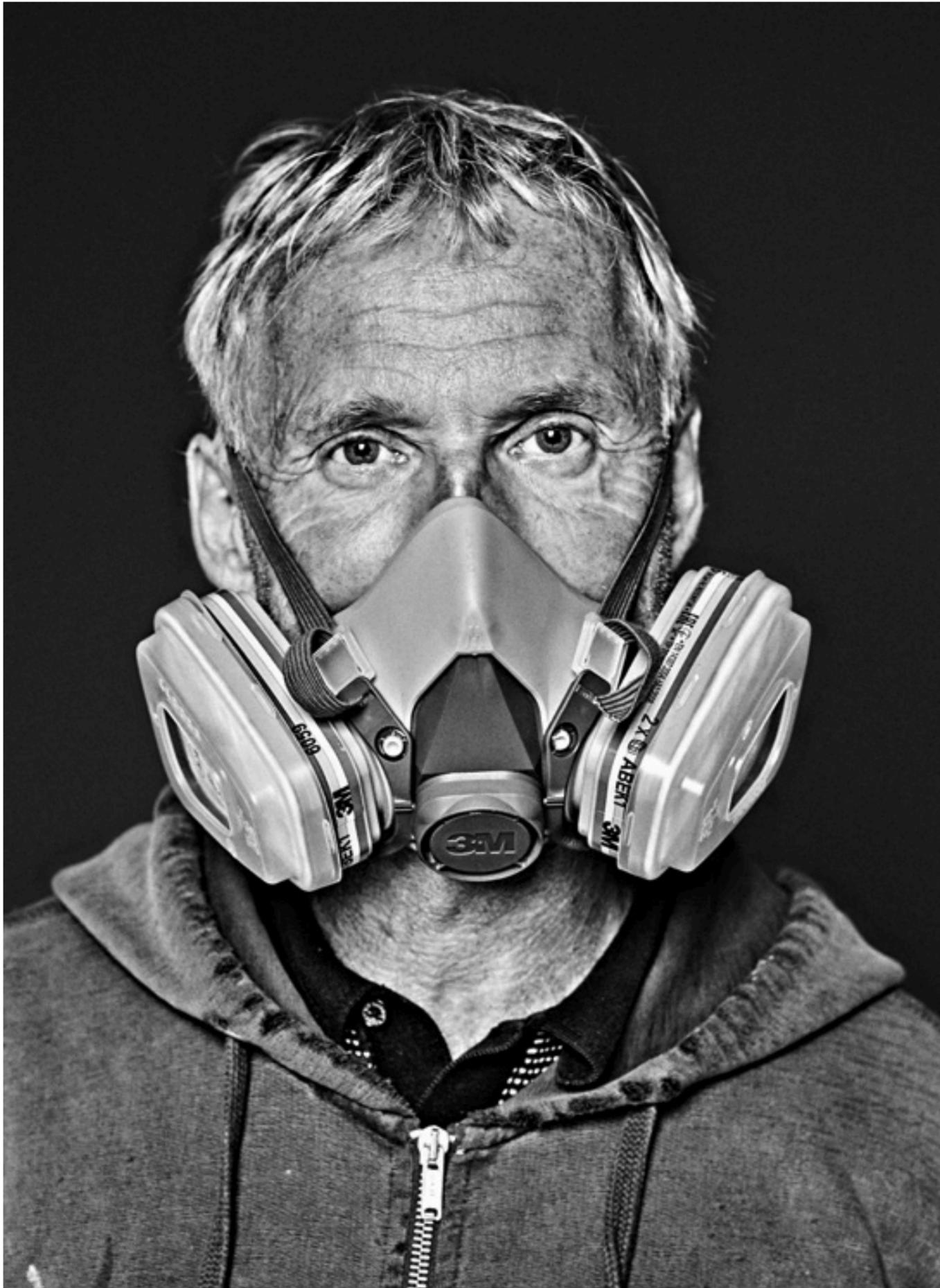


[www.bananensprayer.de](http://www.bananensprayer.de)

# Kunst mit Botschaft

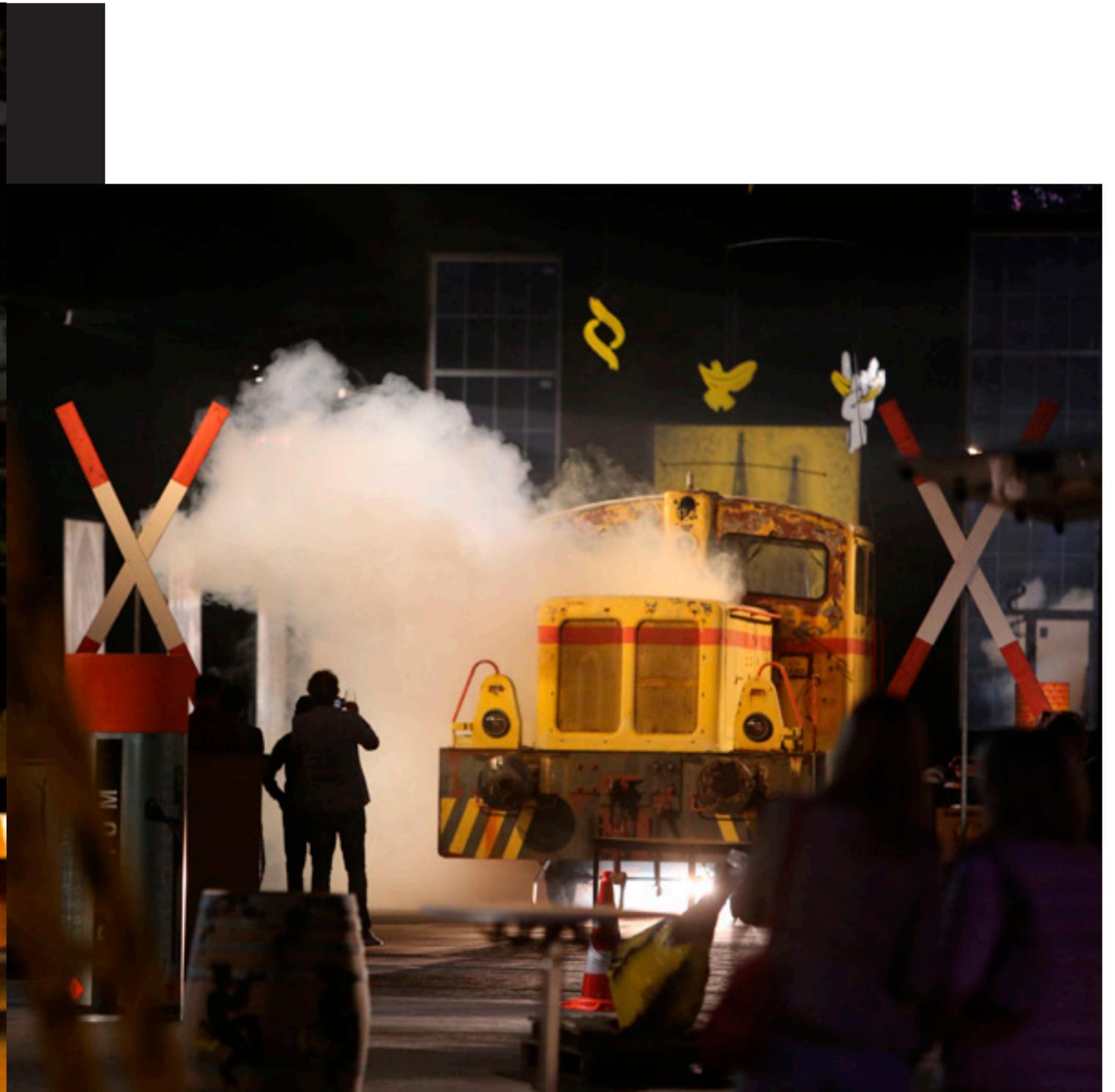
Die künstlerische Genese von Thomas Baumgärtel wäre ohne sein sozialkritisches und politisches Bewusstsein nicht denkbar. Thomas Baumgärtel steht immer wieder im Dialog mit Künstlern und politischen Organisationen. Stets hat er – charmant-sardonisch und ohne erhobenen Zeigefinger – mit den Mitteln seiner Kunst Missstände angeprangert, offensiv für die Freiheit der Kunst und für die Demokratie gekämpft und dabei auch Kontroversen nicht gescheut. Diesem wesentlichen Aspekt seines Œuvres trägt auch der zweijährige Ausstellungszyklus GERMAN URBAN POP ART Rechnung.

Highlight des Ausstellungszyklus war die persönlich kuratierte Ausstellung in der fast 3.000 m<sup>2</sup> großen, alten Industriehalle in Köln. Es war die größte Bananensprayer-Show aller Zeiten und gleichzeitig die größte Street-Art-Show Deutschlands. Über sieben Wochen führten Thomas Baumgärtel und sein Team die Gäste sowie Kunstvereine und politische Gruppen durch das Street-Art Konzept mit 300 Werken. Die Ausstellung stand unter der Schirmherrschaft von Henriette Reker, Oberbürgermeisterin der Stadt Köln.





Deutschland, seine Historie und das Selbstbild, das ihm anhaftet, ist ein Kernsujet in Baumgärtels Kunst. Die Farben Schwarz-Rot-Gelb dominieren die Ausstellung GERMAN URBAN POP ART.



Politisches Statement in Bezug auf die Klimadebatte: Bahnfahren ist Klimaschutz.  
Gesprüht auf der historischen Lok V 15 1001.



US-Präsident Donald Trump, Xi Jinping und der britische Premier Boris Johnson hängen friedlich zusammen.



Die Banane ist sein Markenzeichen. Auch auf dem Nachbau des 'Ruhenden Verkehrs'.



Angela Merkel "Wir schaffen das".

Häuser und Brücken in einem der sechs Nebenräume der Halle 64 - gesprüht und gemalt auf alten Plakatwänden.



Führung mit RADKOMM e.V. und Aufbruch Fahrrad.

GERMAN URBAN POP ART gehörte zu den Top 10  
Highlight-Orten bei der 20. Museumsnacht Köln.



Als Special Guests gaben GENTLEMAN und SCHWARZ in der Halle 64 Konzerte.

Volksbananenaktion

Aktion mit `Mehr Demokratie´ e.V. -

Szenische Lesung „Ohne Demokratie ist alles Banane...

Nehmen Sie die Klimapolitik selbst in die Hand!“



Overstolzen exklusiv zu Gast – Förderer  
des Museums für Angewandte Kunst Köln.

Thomas Baumgärtel und Harald Klemm  
30 Jahre Mauerfall – 20 Jahre Gemeinschaftsarbeiten



Kai Niederhausen (SEMOR)

Sponsoren der 20. Museumsnacht Köln zu Gast

# GERMAN IKBART POP ART

## Exhibitions 2019/2020

Sydney	Conny Dietzschold Gallery	09.02.2019 – 23.02.2019
Berlin	RAAB Galerie	15.03.2019 – 08.05.2019
Pirmasens	Kunsthalle Neuffer*	22.03.2019 – 12.04.2019
München	Galerie Kronsbein	02.05.2019 – 13.07.2019
Köln	Galerie 30works	25.05.2019 – 15.06.2019
Ruhpolding	Galerie Kaysser	06.07.2019 – 29.09.2019
Herford	Kunstverein Herford**	09.11.2019 – 26.01.2020
Witten	Stiftung für Bildung & Kultur Witten	09.11.2019 – 26.01.2020
Köln	Halle 64 / Leskanpark***	15.09.2019 – 03.11.2019
Saarbrücken	Galerie Elitzer	27.09.2019 – 93.11.2019
Köln	Galerie 30works	26.01.2020 – 08.02.2020
Solingen	Galerie ART ECK	29.02.2020 – 19.04.2020
Münster	Kunstsammlung LVM	05.03.2020 – 19.04.2020
Beulich	Diede Galerie	14.03.2020 – 12.04.2020
Stuttgart	Kunsthaus Schill	28.03.2020 – 28.04.2020
Schweinfurt	Kunsthalle Schweinfurt	02.04.2020 – 05.07.2020
Eitorf	incontro galerie	26.04.2020 – 30.05.2020
Ulm	BEGE Galerie	08.05.2020 – 04.07.2020
Riehen/ Basel	Mollwo Galerie	13.06.2020 – 25.07.2020
Hilden	Wilhelm-Fabry-Museum	11.09.2020 – 15.11.2020
Hilden	Städtische Galerie / Kulturamt	12.09.2020 – 17.10.2020
Antwerpen	Galerie Schoots + Van Duyse	13.09.2020 – 08.11.2020
Siegen	Siegerlandmuseum	20.09.2020 – 10.01.2021
Wiesbaden	DavisKlemmGallery	01.11.2020 – 05.12.2020
Goch	Museum Goch	21.11.2020 – 10.01.2021
Nürnberg	Voigt Galerie	Termin noch offen

\* in Zusammenarbeit mit DavisKlemmGallery

\*\* in Zusammenarbeit mit der Stiftung für Bildung & Kultur Witten

\*\*\* in Zusammenarbeit mit Galerie 30works und Kölnisches Stadtmuseum

# BANANENSPRAYER